Организация непрерывной непосредственной образовательной деятельности детей в средней группе

по теме "Новогодние ёлочки"

Автор конспекта ННОД:

Егорова А. П., воспитатель первой категории,

МКДОУ № 249

Приоритетная образовательная область: художественно - эстетическое.

Предметно-пространственная развивающая среда: картина с изображение карнавала, ёлка наряженная игрушками, трафарет ёлки, макароны детские, готовые блестящие заготовки для украшения ёлки, клей, салфетки, клеёнка.

Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные задачи | Содержание ННОД | Вид деятельности | Формы реализации | Средства реализации | Планируемые результаты |
| Учить детей внимательно слушать стихотворение, рассматривать картину, отвечать на вопросы. | Наступает волшебный праздник, как он называется? (новый год) Посмотрите на картину, здесь дети на карнавале, нарядно одеты, в какие костюмы одеты дети, а вокруг чего они танцуют (вокруг ёлки). Давайте вспомним, какие стихи вы знаете про ёлочку. Читают 2-3 ребёнка.  Молодцы. А какие костюмы вы оденете на новогодний праздник. | Интеграция областей:  - Художественно - эстетическое;  - Речевое развитие.  Виды детской деятельности:  - Восприятие художественной литературы;  -Коммуникативная | Фронтальная форма  Использованная литература: | Беседа, вопросы, рассуждения. | С интересом рассматривают картину, отвечают на вопросы, самостоятельно рассказывают стихи про ёлку, про свои костюмы. |

Основная часть (содержательный, деятельный этап)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные задачи | Содержание ННОД | Вид деятельности | Формы реализации | Средства реализации | Планируемые результаты |
| Учить передавать образ нарядной ёлочки.  Развивать чувство композиции, воображение.  Учить наблюдать за оформительской работой педагога.  Воспитывать аккуратность, самостоятельность, интерес к совместной продуктивной деятельности, чувство сопереживания, желание помочь.  Развивать мелкую моторику. | Сейчас я вам предлагаю сделать свою нарядную ёлочку, посмотрите у вас на столе лежит елочка из бумаги и ещё что? (макароны, блестящие наклейки)  Вот этим мы и будем украшать нашу ёлочку. Посмотрите, сначала надо выбрать чем будем украшать ёлку. Я возьму макароны, капну каплю клея на ёлочку и приложу макаронину, так же сделаю с остальными, но что бы наша ёлочка блестела, я наклею ещё и блестки, так же капну клей и приклею блестку. Вот такая ёлочка у меня получилась.  Давайте немного отдохнём  Пальчиковая гимнастика "Ёлочка"  Утром дети удивились, (разводят руки в стороны, подняв плечи)  Что за чудеса случились  Этой ночью новогодней.  Ожидали, что угодно, (сжимают и разжимают пальцы)  А увидели парад: В ряд снеговики стоят, (руками рисуют в воздухе три круга)  Глазки весело горят, (закрывают и открывают ладонями глаза)  А перед ними ёлочка (хлопают в ладоши)  Пушистая, в иголочках.  Самостоятельное выполнение работы, индивидуальная помощь. | *Интеграция областей:*  - Художественное творчество.    *Виды детской деятельности:*  -Коммуникативная;  - Продуктивная;  - Игровая. | *Использованная литература*  Куцакова Л.В. «Конструиро-  вание и художественный труд в детском саду» : программа и конспекты занятий. М.:ТЦ Сфера, 2007. | Беседа, пояснение,  показ образца. | Проявляют интерес к выполнению задания, активен в создании индивидуальной композиции «Новогодние ёлочки» |

Заключительная часть (рефлексивный этап)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные задачи | Содержание ННОД | Вид деятельности | Формы реализации | Средства реализации | Планируемые результаты |
| Поддерживать чувства радости, возникающего при восприятии результата своей и общей работой. | - Ребята, посмотрите какие красивые и нарядные получились у вас ёлочки. Давайте для наших ёлочек споём песню «Елочка» | *Интеграция областей:*  - Художественно - эстетическое;  - Физическое развитие.    *Виды детской деятельности:*  - Познавательно - исследовательская,  - Игровая,  - Восприятие художественной литературы,  - Двигательная. | Фронтальная форма.  *Использованная литература:*  А.Н. Малышева «Аппликация в детском саду» | Обсуждение,  анализ результата. | Участвуют в выставке детских работ. |