1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа старшей группы № 7 МКДОУ № 249 является основным компонентом Образовательной программы ДОУ, характеризует систему организации образовательной деятельности педагогов, определяет ценностно-целевые ориентиры, образовательную модель и содержание образования для старшей группы.

Основной для создания программы МКДОУ д/с № 249 являются:

Образовательная программа МКДОУ д/с № 249 «Колобок»;

Примерная основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;

Парциальные программы: Колесникова Е.В. математика для детей 4-5 лет; Швайко Г.С. по изобразительной деятельности; Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. старшая группа.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, группа - логопедическая.

**Цель:**

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного общего образования – обеспечение выполнения требований ФГОС ДО.

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности воспитанников.

**Задачи:**

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим;
* формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
* обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Основные принципы и подходы к формированию Программы**

Программа базируется на следующих **принципах:**

* полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья; при этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничество МКДОУ с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учет этнокультурной ситуации развития детей;

Среди **подходов** к формированию программы можно выделить:

* личностно-ориентированный подход предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием эффективности;
* деятельностный подход создаёт необходимые условия для развития умений воспитанников самостоятельно мыслить, ориентироваться в новой ситуации, находить свои подходы к решению проблем;
* ценностный подход предусматривает организацию развития ребенка на основе общечеловеческих ценностей;
* средовой подход позволяет использовать возможности внутренней и внешней среды МКДОУ в воспитании и развитии личности ребенка.

**Характеристика особенностей развития детей старшей группы**

Старшую группу посещают 17 детей в возрасте от 5 до 6 лет. Детский коллектив дружный, эмоционально отзывчивый. Поведение дошкольников выстраивается с учётом интересов и потребностей своих сверстников и наставников. Дети общаются со взрослыми, которые для них являются авторитетом. В группе есть дети застенчивые, скромные, но также есть активные, которые выступают лидерами группы. В группе 7 мальчиков и 10 девочек. Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры н строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения ока-жутся правильными только в том случае, если дети будут применять адек-ватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизиро-ванные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно - логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Оценка здоровья детей группы**

На 1 сентября 2016 года в группе 17 детей.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Группа здоровья | | | Логопедическое заключение | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | ОНР 1 | ОНР 2 | ОНР 3 | ОНР 2-3 | ФФНР | ФНР | Моторная  алалия | Стертая дизартрия | Дизартрия |
| 3 | 12 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 4 | 1 | 1 | 2 | 8 |

**Характеристика семей воспитанников средней группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Количество детей | 17 |
| Особенности семьи | Полные семьи | 13 |
| Неполные семьи | 3 |
| Многодетные | 1 |
| Опекуны | 0 |
| Образование | Высшее | 73 % |
| Средне специальное | 17 % |
| Среднее | 10 % |
| Социальный статус | Рабочие |  |
| Служащие |  |
| Не работающие |  |

**Планируемые результаты освоения программы**

Целевые ориентиры на этапе завершения программы для детей 5 -6 лет.

1.Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

2 .Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

3.Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

5.У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**2.Содержательный раздел**

**2.1. Содержание педагогической работы**

Содержание педагогической работы в старшей группе ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей:

* социально-коммуникативное развитие; (игра, труд, коммуникация, безопасность, духовно-нравственное воспитание);
* познавательное развитие; (конструирование, РЭМП, сенсорика, окружающий мир, патриотическое воспитание, экология);
* речевое развитие; (развитие речи, чтение художественной литературы, грамота;
* художественно-эстетическое развитие; (музыкальное воспитание, продуктивная деятельность: лепка, рисование, ручной труд, аппликация );
* физическое развитие (физическая культура, здоровье)

**Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

Содержание направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*Направления:*

- развитие игровой деятельности детей;

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

- развитие культурно-нравственного и этического воспитания;

- развитие гендерного, семейного, гражданского воспитания;

- развитие трудового воспитания;

- приобщение к основам безопасной жизнедеятельности.

*Содержание* отражено в Программе «От рождения до школы» в разделе «Содержание психолого-педагогической работы», а также в перспективном плане.

Работа по реализации задач социально – коммуникативного развития планируется календарно в соответствии с программой МКДОУ № 249.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей,

любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве,

представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

*Направления:*

- развитие познавательно-исследовательской деятельности, сенсорное развитие;

- приобщение к социокультурным ценностям;

- формирование элементарных математических представлений;

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора (предметное, социальное окружение, ознакомление с природой.

*Содержание* отражено в Программе «От рождения до школы» в разделе «Содержание психолого-педагогической работы», а также в перспективном плане.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и

культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

*Направления:*

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;

- обогащение активного словаря;

- развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического

строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм;

- формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

- развитие литературной речи;

- воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

*Содержание* отражено в Программе «От рождения до школы» в разделе «Содержание психолого-педагогической работы», а также в перспективном плане.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.).

*Направления:*

- продуктивная деятельность (рисование, аппликация, лепка, конструирование);

- приобщение к искусству;

- музыкально-художественная деятельность (слушание, пение, песенное творчество, музыкально – ритмические движения, музыкально-игровое и танцевальное творчество, игра на музыкальных инструментах)

*Содержание* отражено в Программе «От рождения до школы» в разделе «Содержание психолого-педагогической работы», а также в перспективном плане. К Художественно-эстетическому направлению следует отнести такие области как «Художественное творчество», «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Конструктивная деятельность», «Ручной труд».

Непосредственная образовательная деятельность по музыке планируется и осуществляется музыкальным руководителем. Воспитатели присутствуют на занятии, оказывают помощь музыкальному руководителю в проведении музыкально – дидактических игр, разучивании танцевальных движений и песенного репертуара.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

*Направления:*

- двигательная активность (основные движения, ОРУ, спортивные, подвижные игры);

- воспитание культурно-гигиенических навыков (питание, одевание-раздевание, умывание, содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати)

- формирование основ культуры здоровья.

Непосредственная образовательная деятельность по физической культуре планируется и осуществляется инструктором по физической культуре при тесном контакте с воспитателем как во время занятия так и вне.

Задачи по физическому воспитанию реализуются не только на занятиях по физической культуре, но и в ННОД, режимных моментах, совместной деятельность воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности, при этом используются такие методы как пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика, динамические паузы, фикультминутки, подвижные игры, хождение по дорожкам здоровья.

**Основные виды организованной образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Базовый вид деятельности** | **Периодичность** |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю |
| Познавательное развитие (ФЦКМ, РЭМП) | 2 раза в неделю |
| Развитие речи | 3 раза в неделю |
| рисование | 1 раза в неделю |
| лепка | 1 раз в 2 недели |
| аппликация | 1 раз в 2 недели |
| Музыка | 2 раза в неделю |
| ИТОГО: | 12 занятий в неделю |

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы логопеда**

Важной задачей в реализации основных направлений содержательной работы с детьми, имеющими нарушения в развитии, является осуществление взаимодействия воспитателя и логопеда в условиях группы компенсирующей направленности, обеспечение единства требований при выполнении основных задач программного обучения. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и коррекции нарушений развития, трудностей социальной адаптации детей.

«Рабочая программа» предполагает взаимодействие логопеда с воспитателями, которое осуществляется в разных формах: совместное обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещения занятий. Для календарного планирования воспитателей логопед определяет лексические темы и задачи работы на учебный год, а также предоставляет методические рекомендации воспитателям.

*Основными задачами* взаимодействия в работе логопеда и воспитателя являются:

1. Создание благоприятной психологической обстановки в группе, способствующей успешной коррекции нарушений психофизического развития воспитанников;
2. Совместное проведение комплексного психолого-педагогического обследования, раскрывающего целостную картину психического, речевого и физического развития ребёнка;
3. Построение и планирование образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
4. Обеспечение организации и синтеза разных видов деятельности, которые помогают ребёнку овладеть средствами и способами получения элементарных знаний ( игра, труд, общение и т.д.);
5. Осуществление тесных межпредметных связей, интеграция образовательных областей между собой;
6. Формирование правильного произношения, навыка связной речи;
7. Консультирование родителей, проведение совместных мероприятий.

Вместе с тем, функции воспитателя и логопеда определены в соответствии с должностной инструкцией.

**Система взаимодействия логопеда и воспитателя по созданию условий для коррекции и компенсации речевой патологии**

Логопед

Воспитатели

Совершенствование артикуляционной, мелкой и общей моторики

Закрепление скорректированных логопедом звуков в регламентированных и нерегламентированных видах деятельности по тетрадям взаимодействия.

Целенаправленная активизация и обогащение словаря детей: актуализация лексики, расширение семантико-синтаксических конструкций.

Проведение консультаций, «круглых столов», деловых игр, мастер-классов. Работа по тетрадям взаимодействия.

Упражнения в правильном употреблении грамматических категорий.

Развитие внимания, памяти, восприятия различной модальности, логического и других форм мышления в играх и упражнениях

Развитие и совершенствование связной речи.

Развитие графических навыков.

Закрепление первоначальных навыков чтения и письма.

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | Интеграция образовательных областей |
| Комплексы закаливающих процедур | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |
| Гигиенические процедуры |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов |
| Чтение художественной литературы |
| Дежурства |
| Прогулки |
|  | |

**Самостоятельная деятельность детей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Игра | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно –эстетическое развитие», |
| Самостоятельная деятельность детей в уголках развития |

**Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:**

* **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоро­вительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым при­емом пищи, полоскание рта и горла после еды. воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
* **социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведе­нии режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудо­вых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самооб­служивания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

**• речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закалива­ния, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

**• познавательное развитие:**  построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);

ситуативные беседы при проведе­нии режимных моментов,

**•художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предме­тов, игрушек.

**Самостоятельная деятельность детей:**

* **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лы­жах, велосипеде и пр.);
* **социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие об­щение со сверстниками;
* **речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми ко­ротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художест­венных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра,
* **познавательное развитие:** сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; само­стоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (разви­вающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
* **художественно эстетическое развитие:** предоставление детям воз­можности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преиму­щественно во второй половине дня); рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на дет­ских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

**Основные направления работы с семьёй**

Семья и ДОУ два важных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для всестороннего развития ребёнка необходимо их тесное сотрудничество, взаимодействие.

Цель:

- объединение усилий родителей и педагогов ДОУ для успешного развития каждого дошкольника и эффективной реализации образовательной программы;

- формирование у родителей желания и умения общаться со своим ребенком, помогать ему в преодолении проблем в развитии;

- умение правильно реагировать на проблемы и достижения своего ребенка (помогать преодолевать трудности и радоваться его успехам).

*Основные формы взаимодействия с семьей*

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов согласно плана старшего воспитателя, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

Совместное участие в различных конкурсах.

**3. Организационный раздел**

***3.1. Материально техническое обеспечение программы:***

Технические средства – магнитофон.

***3.2. Обеспечение методическими средствами обучения и воспитания:***

Методическая литература в старшей группе на 2015-2016 уч. Год.

|  |  |
| --- | --- |
| № | Автор, название книги |
| 1 | О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» старшая группа М.О.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. -96 с. |
| 2 | Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа.М.О.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. -96 с. |
| 3 | Ефанова З.А. «Познание предметного мира»: комплексные занятия. старшая группа. Волгоград: Учитель 2013 — 127 с. |
| 4 | Горькова Л.Г., Кочергина О.В., Обухова Л.А. «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников (средняя, старшая, подготовительная группы). - М.:ВАКО, 2007. - 240 с. |
| 5 | Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в старшей группе детского сада» :Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: Издаетельство «Учитель», -2006 316 с. |
| 6 | Черамашенцева О.В. «Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации» Волгоград: Учитель 2008 -207 с. |
| 7 | Сигимова М.Н. «Познание мира растений: занятия с детьми 4-7 лет» Волгоград: Учитель 2009 — 251 с. |
| 8 | Сигимова М.Н. «Познание мира животных: занятия с детьми 3-7 лет» Волгоград: Учитель 2009 — 391 с. |
| 9 | Иванова А.И. «Естественно — научно наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек» Москва. :ТЦ Сфера, 2004. - 224 с. |
| 10 | Кобчзева Т.Г., Холодова И.А., Александрова Г.С. «Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа» Волгоград: Учитель 2015. 330 с. |
| 11 | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. средняя группа/автор составитель Жефанова З.А. Волгоград: Учитель 2012 307 с |
| 12 | Шорыгина Т.А. «Какие месяцы в году?» ?! Путешествие в мир природы. Развитие речи. Книга для воспитателей, гувернёров и родителей. - Москва Издательство ГНОМ и Д, 2006. 64 с. |
| 13 | Вострухина Т.Н. Знакомим с окружающим миром детей 5-6 лет Москва. ТЦ Сфера 2011 |
| 14 | Дьяченко В.Ю. Окружающий мир. Занятия со старшими дошкольниками. Издательство Учитель 2007 |

|  |  |
| --- | --- |
| 15 | Шорыгина Т.А. «Птицы. Какие они?» Книга для воспитателей, гувернёров и родителей. - Москва Издательство ГНОМ и Д, 2006. 96 с. |
| 16 | Павлова О.В. Познание окружающего мира комплексные занятия старшая группа Волгоград Учитель 20144 |
| 17 | Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология ТЦ Учитель 2006 |
| 18 | Сигимова М.Н. Формирование представлений о себе у старших дошкольников. Волгоград Учитель 2009 |
|  | РАЗВИТИЕ РЕЧИ |
|  | Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Средняя группа. - Москва, Мозаика — Синтез, 2015. 80 с. |
|  | Епифанова О.В. Развитие речи. Окружающий мир, дидактические игры к занятиям со старшими дошкольниками. |
|  | Ушакова О.С, Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: конспекты занятий. Москва.:ТЦ Сфера, 2005. 224 с. |
|  | Фолькович Т.А. Барылкина Л.П. «Развитие речи, подготовка к освоению письма»:Занятия для дошкольников в учреждениях дополнительного образования.» \_ Москва ВАКО, 2005, 288 с. |
|  | МАТЕМАТИКА |
|  | Новикова В.П. «Математика в детском саду» Старший дошкольный возраст - Москва, Мозаика — Синтез, 2000. 96 с. |
|  | Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6 лет» Методическое пособие к рабочей тетради Москва.:ТЦ Сфера, 2007. 80 с. |
|  | ИЗО |
|  | Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»: Старшая группа. Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Москва Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001. - 144 с. |
|  | Соломенникова О.А. Радость творчества, ознакомление детей с народным искусством. М.Мозаика Синтез 2005 |
|  | Казакова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М., Слепцова В.Ю., Смагина Т.В. «Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционной технике, планирование, конспекты занятий» М.:ТЦ Сфера, 2005. 128с |
|  | Кутафьева Н. Оригами Новосибирск. Студия дизайн 1994 |
|  | Куцакова Л.В. «Конструирование и художественнный труд в детском саду» : программа и конспекты занятий. М.:ТЦ Сфера, 2007. 240 с |
|  | Лузьянина О.А. Игрушки из бумаги Новосибирск. Студия дизайн 1994 |
|  | Пищикова Н.Г. Работа с бумагой в нетрадиционной технике 2. Издание Скрипторий 2003 |
|  | ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ |
|  | Анищенкова Е.С.Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников |
|  | Бондаренко А.К. «Дидактические игры в детском саду: К.н. Для воспитателя детского сада: М.: Просвещение 1991. - 160 с. |
|  | Виноградова Н.А. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников. М.2011 |
|  | Агаева Е.Л., Брофман В.В. Чего на свете не бывает? : Занимательные игры для детей от 3 до 6 лет: кн. Для воспитателей дет.сада и родителей М.просвещение 1991. - 64 с. |
|  | Доронова Т.Н. Играем в театр: театрализованнная д-ть детей 4-6 лет, методическое пособие для воспитателя дошкольных образовательных учреждений. М. Просвещение 2005 127 с. |
|  | Швайко Г.С. игры и игровые упражнения для развития речи М.Просвещение 1998 |
|  | РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ |
|  | Козлова А.В. Дешеулина Р.П. работа ДОУ с семьей: методические рекомендации Москва. :ТЦ Сфера, 2007. - 112 с. |

***3.3. Дидактические игры***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название игры | Задача |
| 1 | Чей хвост? | Развитие внимания, ассоциативного мышления, наблюдательности, усидчивости. |
| 2 | Чей малыш? | Закреплять знания детей о диких и домашних животных и их детёнышах, учить объединять их в семьи, развивает мышление и внимание. |
| 3 | Чей домик? | Закреплять знания детей о диких и домашних и их жилище, развитие связной речи, наглядно образного мышления. |
|  | Накорми зверят. | Расширять знания детей о диких и домашних и их питании, расширение активного словаря, наглядно образного мышления, усидчивости. |
|  | Большие и маленькие.(животные) | Расширят знания детей об условиях необходимых для жизни домашних животных, особенности их поведения и питания, внешним видом. |
|  | «Где, что растёт» | Систематизировать знания детей о природе, закреплять названия овощей и фруктов, где растут. |
|  | Лото «Растения» | Систематизировать знания об окружающем мире, знакомит с растениями, их внешним видом, учит отличать их друг от друга. |
|  | Лото «Дары лета» (ягоды, фрукты, овощи)  Лото «На лесной тропинке | Систематизировать знания детей о природе, упражнять в умении объединять по общему признаку, в правильном использовании обобщающих слов, развивать умение правильно доказывать правильность суждения. |
|  | Лото «Растения - животные» | Расширять представления детей о домашних и диких животных, растениях; упражнять в умении объединять по общему признаку, в правильном использовании обобщающих слов, развивать умение правильно доказывать правильность |
|  | Лото «В мире предметов» | Систематизировать знания детей о предметах ближайшего окружения; упражнять в умении объединять по общему признаку, в правильном использовании обобщающих слов, развивать умение правильно доказывать правильность |
|  | «Играем в прятки» (ассоциации). | Учить находит незаметные детали изображения, развивает внимание, ассоциативное мышление, наблюдательность, усидчивость. |
|  | «Профессии» (ассоциации) | Продолжать знакомить с различными профессиями, профессиональными атрибутами, развивает наблюдательность, внимание и скорость реакции. |
|  | «Из чего мы сделаны?» | Систематизировать знания детей о материалах, из которых сделаны окружающие нас предметы. |
|  | «Мои первые слова» | Развивать связную речь, учить правильно употреблять грамматические формы в речи. |
|  | «Большой – маленький.» | Учить связной речи, употреблять слова в уменьшительно-ласкательным значением, согласовывать существительные с местоимениями мой, моя, моё, мои, сравнивать предметы, называть их отличия и сходство. |
|  | «Цепочки»  «Мои любимые сказки» | Развивает память, мышление, логику, мелкую моторику, знакомит со сказочными героями. |
|  | Домино «В мире смешариков» | Учить соблюдать правила игры; воспитание умения совместной игровой деятельности, сообразительности, внимания. |
|  | Разрезные картинки. | Развивать воображение, мышление, память. |
|  | Пазлы, шнуровка | Развивать воображение, мышление, память. |
|  | Мозаика | Развивать воображение, мышление, память, мелкую моторику. |
|  | Игры с фасолью. | Развивать воображение, мышление, память, мелкую моторику. |
|  | Кубики | Развивать воображение, мышление, память. |
|  | Спрячь мышку. | Закреплять знания детей о знании цвета. |
|  | Закрой лишнюю цифру | Учить считать в пределах пяти, соотносить количество предметов с цифрой. |
|  | «Найди пару» | Формировать умение соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами, развивать логическое мышление, внимание, сенсорное восприятие и речь. |
|  | Игры со счётными палочками | Развивать воображение, мышление, память, мелкую моторику. |

***3.4. Примерный режим дня***

|  |  |
| --- | --- |
| Приём детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 07:00 – 08:25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08:25– 08:50 |
| Самостоятельная деятельность, игры. | 08:50 - 09:00 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 09:00 – 09:55 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 9:55 – 10:25 |
| Подготовка к прогулке,  прогулка | 10:25 – 12:10 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду | 12:10 -12:25 |
| Обед | 12:25– 12:50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12:50 – 15:00 |
| Постепенный подъём, закаливающие процедуры | 15:00 – 15:25 |
| Полдник | 15:25 – 15:40 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 14:40 – 16:00 |
| Организованная образовательная деятельность | 16:00 – 16:25 |
| Прогулка в тёплую погоду после полдника | |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16:25 – 17:55 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры | 17:55– 18:10 |
| Чтение художественной литературы | 18:10 – 18:25 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18:25– 18:45 |
| Самостоятельная деятельность, игры, уход домой. | 18:45 – 19:00 |

***3.5. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды:***

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательной программы, построена с учётом национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность и учёт возрастных особенностей детей.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название уголка, зоны** | **Содержание материала** |
| **1** | Конструирование  Уголок «Маленькие строители» | Крупный строительный конструктор.  Средний строительный конструктор.  Конструкторы типа «Лего».  Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек. |
| **2** | Музыкальный уголок | Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, погремушки. Магнитофон. |
| **3** | Художественного творчества  «Маленькие художники», | 1.Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин.  2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки.  3.Кисти, поролон, трафареты, стек, ножницы с тупыми концами, доски, палитра, непроливайки, салфетки влажные. |
| **4** | Уголок дидактических игр «Познавайка» | 1.Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.  Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов).  2. Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.  3. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.  4. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).  Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).  5. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.  6. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). |
| **5** | Книжный уголок  «Книжкин дом» | 1.Стеллаж для книг.  2.Детские книги по программе, любимые книжки детей.  3.Альбомы для рассматривания: |
| **6** | Театральная зона | Набор масок: животные, сказочные персонажи.  Маски, атрибуты для разыгрывания сказок.  настольный театр. |
| **7** | Уголок сюжетно-ролевой игры | Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухон-ная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера,).  Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной  и столовой посуды.  .Комплект кукольных постельных принадлежностей (2 шт.).  Куклы крупные и средние  Кукольная коляска.  Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» - *«Салон «Очарование»*, «Кафе». |
| **8** | Уголок БДД | Макет города (дома, машины, знаки, люди).  Машины разных размеров.  Карточки со знаками дорожного движения, автомашин, дорожных ситуаций.  Дидактические игры по БДД.  Художественная литература по БДД. |
| **9** | Экологический центр  «Кладовая лесовичка» | Природный материал: песок, вода, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки.  Комнатные растения 5-7 подбираются с учетом следующих требований. Разнообразие:  - поверхности и размеров листьев (гладкие, опушенные, мелкие, с небольшими зубчиками);  -  способы очищения листьев: гладкие моют губкой, мелкие опрыскивают из пульверизатора, опушенные протирают влажной кисточкой, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев, фартуки. |