муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение города Новосибирска «Детский сад № 353 комбинированного вида «Солнышко»

|  |  |
| --- | --- |
| Принято  на собрании педагогического  коллектива  протокол от\_\_\_ \_\_\_ 20\_\_\_\_г. | Утверждено  Заведующий МКДОУ д/с № 353  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.В. Донковцева  Приказ №\_\_\_\_ от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_г. |

**АДАПТИРОВАННАЯ**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ**

**ПРОГРАММА ДЛЯ ДЕТЕЙ**

**СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

**(ОНР, ФФНР)**

Составители:

старший воспитатель Егорова А.П.

(первая квалификационная категория)

учитель-логопед Клинкович Е.В.

муз.руководитель Бачура Е.В.

(первая квалификационная категория)

инструктор по физ.культуре Лядова Ю.В.

(первая квалификационная категория)

воспитатели:

Хромченко В.В.

(первая квалификационная категория)

Шуленкова М.А.

(первая квалификационная категория)

Карлова Е.А.

**Новосибирск**

**2018**

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

**1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ……………………………………………………………………..3**

1.1. Пояснительная записка……………………………………………………………....3

1.2. Цели и задачи реализации задачи…………………………………………………...3

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы………………………...…….4

1.4. Характеристики, значимые для разработки Программы…………………………..4

1.5. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)…………….6

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

2.1. Введение в раздел……………………………………………………………..………11

2.2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях……………………..……….12

Логопедическая работа по коррекции тяжелых нарушений речи старшего дошкольного возраста……………………………………………………………………………………...…..12

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»……………..……19

Образовательная область « Познавательное развитие»………………………………….19

Образовательная область «Речевое развитие»…………………………………..……….19

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»……………...…...22

Образовательная область «Физическое развитие»…………………………………....…22

Особенности развития игровой деятельности……………………………………………23

2.3. Методы и средства реализации Программы………………………………….……..23

2.4. Особенности образовательной деятельности разнообразных культурных практик………………………………………………………………………….……………….23

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы………………………….25

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

3.1. Структура образовательного процесса……………………………………….………27

3.2. Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога……………………......…27

3.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников…………29

3.4. Особенности организации предметно-развивающей среды…………………….….30

3.5. Методические материалы и средства обучения и воспитания…………………..…31

3.6. Приложение……………………………………………………………………………33

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

Адаптированная основная образовательная программа (далее Программа) предназначена для специалистов и воспитателей МКДОУ д/с № 353, в котором воспитываются воспитанники с тяжёлыми нарушениями речи (далее ТНР) от 5-х до 7 лет.

Программа обеспечивает образовательную деятельность в группе комбинированной направленности (совместное образование здоровых детей и детей с ОВЗ), а также инклюзивное образование в общеразвивающих группах детского сада.

Программа содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности с каждой возрастной группой детей. Коррекционная помощь воспитанникам с отклонениями в развитии является одним из приоритетных направлений в области образования. Среди воспитанников МКДОУ д/с № 353 есть дети с ОВЗ – дети с тяжёлым недоразвитием речи (ТНР). Это обусловливает актуальность Программы и необходимость ее внедрения в практику образования.

Данная Программа создавалась с учетом индивидуальных особенностей и потребностей воспитанников с ТНР (общим недоразвитием речи) и поэтому обеспечивает равные возможности для полноценного развития этих детей независимо от ограниченных возможностей здоровья.

**Основой для создания коррекционной программы являются:**

Нормативно - правовая база Программы

1. Закон РФ «Об образовании» ФЗ-273

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. (Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013, №1155.)

3. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи /Л. Б. Баряева, Т. В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной

4. Основная образовательная программа дошкольного образования МКДОУ д/с 353.

Программа включает следующие образовательные области.

• социально-коммуникативное развитие;

• познавательное развитие;

• речевое развитие;

• художественно-эстетическое развитие;

• физическое развитие.

(более подробно смотреть ООП МКДОУ д\с № 353)

**Методическая база программы**:

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного

образования; (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

2. Примерная основная образовательная программа дошкольного

образования для детей с ТНР; (протокол от 7.12 2017 г. Протокол № 6/17).

3. Адаптированная примерная основная образовательная программа для

дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л.Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О.П. Гаврилушкина, Г.Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л.В. Лопатиной.

**1.2. Цели и задачи Программы**

**Целью**данной программы является создание условий для обеспечения равных возможностей полноценного развития воспитанников с ОВЗ.

Основными **задачами**программы является:

* способствовать общему развитию дошкольников с ТНР, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
* создать благоприятные условия для развития воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
* обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
* способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

**1.3.Программа имеет в своей основе следующие принципы:**

• принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей ребенка;

• принцип признания ребенка полноправным участником образовательного процесса;

• принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов ребенка;

• принцип объединения усилий специалистов и родителей (законных представителей) воспитанников;

• принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям ребёнка;

• принцип систематичности и взаимосвязи учебных материалов;

• принцип постепенности подачи учебного материала;

• принцип концентрического наращивания информации.

**1.4. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы**

ОНР (общее недоразвитие речи) Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи

(общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у

которых отмечается стойкое речевое отставание в формировании всех компонентов

языковой системы: фонетики, лексики и грамматики в сочетается с различными

особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой

деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено

формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и

смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е.,

Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может

варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными

проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития

(Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие

состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи

(Филичева Т. Б.).

*При первом уровне* речевого развития речевые средства ребенка ограничены,

активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний,

звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой.

Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова

используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена

названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают

корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже

крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа

существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит

диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии.

Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко *второму уровню* речевого развития речевая активность ребенка

возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и

глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых

предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые

нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

*Третий уровень* речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой

речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического

недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных

конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться

неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с

уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются

трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему

отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять

предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с

существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем

замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в

искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение

слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные

слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи

приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов,

выраженных приставками и суффиксами.

*Четвертый уровень* речевого развития характеризуется незначительными

нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т’-с-с’-ц], [р-р’-л-л’-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение и звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

*ФФНР (фонетико-фонематическое недоразвитие речи*) – это нарушение

процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с

различными речевыми расстройствами вследствие дефекта восприятия и произношения фонем. В речи ребенка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Определяющим признаком является пониженная способность к анализу и синтезу.

Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия

звуков речи.

**Описание индивидуальных особенностей ребенка, имеющего ТНР:**

Речевой дефект отрицательно влияет на развитие нервно-психической и познавательной деятельности, поэтому у ребенка с ТНР имеет место задержка темпа

психического развития, что проявляется в незрелости высших психических функций –

внимания, восприятия, памяти, мышления.

Для ребенка с ТНР характерен низкий уровень развития основных свойств

внимания: недостаточная устойчивость, ограниченные возможности его распределения.

Речевое развитие отрицательно сказывается и на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у такого ребенка заметно снижены вербальная память и продуктивность запоминания. Ребенок часто забывает сложные инструкции (трех- четырехступенчатые), опускает некоторые их элементы, меняет последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок. У ребенка отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития

обусловливает некоторые специфические особенности мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, ребенок, однако, отстает в развитии наглядно-образной сферы мышления, без специально обучения с трудом овладевает анализом и синтезом, сравнением. Для него характерна ригидность (затруднение) мышления. Ребенку с ТНР наряду с общей соматической озлобленностью и замедленным развитием локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Двигательная недостаточность выражается в виде плохой

координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точных дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет выполнение движений по словесной и особенно многоступенчатой инструкции. Ребенок отстает в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушает последовательность элементов действия, опускают его составные части. Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания.

У ребенка с ТНР наблюдается особенности в формировании мелкой моторики рук.

Это проявляется, прежде всего, в недостаточной координации пальцев рук.

Недостаточный уровень экспрессивной речи у детей с ТНР может служить средством

общения лишь в особых условиях, требующих постоянной помощи и побуждения в виде

дополнительных вопросов, подсказок и пр. Вне специального внимания к речи эти дети

малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, недостаточно

общаются со сверстниками, редко обращаются с вопросами к взрослым, не сопровождают рассказом игровые ситуации. Это обусловливает сниженную коммуникативную направленность речи.

Несовершенство коммуникативных умений, речевая и активность препятствуют

полноценному когнитивному развитию ребенка, поскольку не обеспечивают в должной

мере процесс свободного общения со взрослыми и сверстниками. Поэтому исходным

положением для системы работы по развитию речи должен быть принцип

коммуникативной направленности речи.

Соблюдение его предполагает формирование общения в процессе активной речевой

деятельности, создание у ребенка с ТНР мотивированной потребности в речи путем

стимуляции речевой активности и моделирования ситуаций, способствующих

порождению самостоятельных и инициативных высказываний.

**1.5. Планируемые результаты**

Программа представлена в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляет собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

**Целевые ориентиры освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста с ТНР**

Логопедическая работа

Ребенок:

* обладает сформированной мотивацией к школьному обуче­нию;
* усваивает значения новых слов на основе углубленных зна­ний о предметах и явлениях окружающего мира;
* употребляет слова, обозначающие личностные характери­стики, с эмотивным значением, многозначные;
* умеет подбирать слова с противоположным и сходным зна­чением;
* умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взро­слого);
* правильно употребляет грамматические формы слова; про­дуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
* умеет подбирать однокоренные слова, образовывать слож­ные слова;
* умеет строить простые распространенные предложения- предложения с однородными членами; простейшие виды слож­носочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
* составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
* умеет составлять творческие рассказы;
* осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
* владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
* владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
* осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
* умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
* знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
* правильно произносит звуки (в соответствии с онтогене­зом);
* воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

* владеет основными способами продуктивной деятельности проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах дея­тельности: в игре, общении, конструировании и др.;
* выбирает род занятий, участников по совместной деятель­ности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
* участвует в коллективном создании замысла в игре и на за­нятиях;
* передает как можно более точное сообщение другому, про являя внимание к собеседнику;
* регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в про­цессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справед­ливо распределяет роли, помогает друзьям и т. п.);
* отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
* использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картин­ным материалом, народным творчеством, историческими сведе­ниями, мультфильмами и т. п.;
* переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
* стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие

Ребенок:

* обладает сформированными представлениями о форме, ве­личине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
* использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесный отчет, словесное сопровождение и словесное планирование деятельности;
* выполняет схематические рисунки и зарисовки выполнен­ных построек (по групповому и индивидуальному гаданию);
* самостоятельно анализирует объемные и графические об­разцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
* воссоздает целостный образ объекта из разрезных предмет­ных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллю­стрированных кубиков и пазлов;
* устанавливает причинно-следственные связи между усло­виями жизни, внешними и функциональными свойствами в жи­вотном и растительном мире на основе наблюдений и практиче­ского экспериментирования;
* демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
* моделирует различные действия, направленные на воспро­изведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактиль­ного и зрительного обследования предметов и их моделей;
* владеет элементарными математическими представлениями- количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1—9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предме­тов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
* определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
* определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
* использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы *не*
* владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
* создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей).

Речевое развитие

Ребенок:

* самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
* правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
* грамотно использует все части речи, строит распространен­ные предложения;
* владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмо­ционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
* использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
* объясняет значения знакомых многозначных слов;
* пересказывает литературные произведения по иллюстратив­ному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержа­ние которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, по­знавательный опыт детей;
* пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) сред­ства выразительности речи;
* выполняет речевые действия в соответствии с планом по­вествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, на­глядные опоры;
* отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
* обладает языковыми операциями, обеспечивающими овла­дение грамотой.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

стремится к использованию различных средств и материалов в процессе

* изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
* владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложен­ной гармошкой, сложенной вдвое и т. п.);
* знает основные цвета и их опенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
* понимает доступные произведения искусства (картины, ил­люстрации к сказкам и рассказам, народные игрушки: семенов­ская матрешка, дымковская и богородская);
* умеет определять умысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание получившегося продукта деятельности;
* эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чув­ства и эмоции с помощью творческих рассказов;
* проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
* имеет элементарные представления о видах искусства;
* воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
* сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие

Ребенок:

* выполняет основные виды движений и упражнения по ело весной инструкции взрослых;
* выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
* выполняет разные виды бега;
* сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
* осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
* знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
* знает элементарные нормы и правила здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации. Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации деятельности детей учитывают их индивидуально-типологические особенности.

Коррекционно-развивающая проводится в процессе образовательной деятельности, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т. д. В современной дошкольной педагогике эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого.

Таким образом, реализация Программы для детей с нарушениями речи обеспечивает условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствующего его физическому здоровью.

При разработке Программы учитывалось, что приобретение дошкольниками

нарушениями речи социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов (учителей- логопедов, воспитателей и других специалистов) в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе детей.

Программное содержание обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладевать средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности. Это позволяет детям в игре, труде, общении усвоить некоторые общие понятия и затем перейти к выделению частных представлений и отношений.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с нарушениями речи в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с дошкольниками с нарушениями речи, используют в разных формах организации деятельности детей именно *игровой метод* как ведущий.

Данная Программа является целостной и комплексной как по содержанию, так и по построению.

Содержание программного материала изложено в соответствии концентрическим принципом. Это означает, что ознакомление детей с определенной областью действительности, включенной в содержание логопедической работы и образовательных областей, от ступени к ступени усложняется, то есть содержание одной и той же темы раскрывается в следующей последовательности: предметная, функциональная и смысловая

стороны, сфера отношений, причинно-следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и функциональными свойствами.

Между разделами программы существуют тесные межпредметные связи, активно используется интеграция логопедической работы и образовательных областей, а также образовательных областей между собой и т. п. В одних случаях это тематические связи, в других — общность педагогического замысла. Это позволяет формировать в работе с детьми достаточно прочные представления об окружающем мире, социализировать обеспечивать их всестороннее развитие, предупреждать и преодолевать психомоторные нарушения.

**2.2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание Программы для детей с нарушениями речи обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы программы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области):

● социально коммуникативное развитие;

● познавательное развитие;

● речевое развитие;

● художественно эстетическое развитие;

● физическое развитие.

**Логопедическая работа по коррекции тяжелых нарушений речи старшего дошкольного возраста**

Основным в содержании логопедических занятий детей старшего дошкольного возраста является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно -логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшего обучения детей составлению связных рассказов.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с ТНР к продуктивному усвоению школьной программы.

Обучение грамоте детей с ТНР рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется усвоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух.

Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания.

Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

**Педагогические ориентиры**:

 работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификаций;

 развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;

 осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;

 расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;

 совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;

 совершенствовать навыки связной речи детей;

 вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;

 формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

**Подготовительный этап логопедической работы старшего дошкольного возраста**

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений. Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм. Освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида). Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию. Совершенствование навыка стереогноза. Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом.

Закрепление усвоенных величин предметов. Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин. Обозначение величины предметов (ее параметров) словом.

Закрепление усвоенных цветов. Освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый). Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам. Обозначение цвета и цветовых оттенков словом.

Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам.

Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе. Обучение определению пространственного расположения между предметами. Обозначение пространственного расположения предметов словом. Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенные друг на друга изображений. Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову).

Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи- восьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики. Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей Обучение их выполнению сложных двигательных программ включающих последовательно и одновременно организованные движения (при определении содержания работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях логопед исходит из программных требований образовательной области «Физическое развитие»).

Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции.

Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса. Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.

Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных уклада звуков.

Развитие кинетической основы артикуляторных движений.

Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.

Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения. обобщения, классификации. Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности. Формирование логического мышления. Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства. Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи.

Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии. Обучение детей активной поисковой деятельности. Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе. Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства («Назови, какие бывают», «Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.). Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»). Формирование умения устанавливать при-чинно-следственные зависимости.

Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур. Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие).

Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое» и «тихое» звучание с использованием музыкальных инструментов. Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками.

Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией). Совершенствование познавания звуков, направленного восприятия звучания речи. Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал. Формирование четкого слухового образа звука.

**Основной этап логопедической работы с детьми старшего дошкольного возраста**

Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций. Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.

Усвоение значения новых слов на основе углубления знании о предметах и явлениях окружающего мира.

Совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных предложных конструкций. Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается»). Обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»).

Обучение детей различению предлогов за — перед, за- у, под — из-за, за — из-за, около — перед, из-за — из-под (по словесной инструкции и по картинкам). Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (висит в шкафу — пошел в лес) с использованием графических схем.

Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов. Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: -ник, -ниц-, -инк-,-ин-, -ц-, -иц-, -ец- («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, а где сахарница», «Покажи, где бусы, где бусина», «Покажи, виноград, где виноградинка»). Формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: -ищ-, -ин- («Покажи, нос, где носище», «Покажи, где дом, где домина»). Дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой» («Покажи где лапка, где лапища»).

Совершенствование понимания значения приставок в-, вы-, при-, на- и их различения. Формирование понимания значений приставок с-, у-, под-, от-, за-, по-, пере-, до- и их различение (Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», (Покажи где птичка улетает из клетки, а где подлетает к клетке, залетает в клетку, перелетает через клетку»). Обучение детей по¬ниманию логико-грамматических конструкций: сравнительных Муха больше слона, слон больше мухи); инверсии (Колю ударил Ваня. Кто драчун?); активных (Ваня нарисовал Петю); пассивных (Петя нарисован Ваней).

Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи. Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств. Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова)

Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять.

Совершенствование ономасиологического и семасиологического аспектов лексического строя экспрессивной речи.

Обучение детей умению подбирать слова с противоположным (сильный — слабый, стоять — бежать, далеко — близко) и сходным (веселый — радостный, прыгать — скакать, грустно — печально) значением.

Обучение детей использованию слов, обозначающих материал (дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина).

Обучение детей осмыслению образных выражений в загадках объяснению смысла поговорок.

Формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень); с эмотивным значением (радостный, равнодушный, горе, ухмыляться); многозначные слова (ножка стула — ножка гриба, ушко ребенка — ушко иголки, песчаная коса — длинная коса у девочки).

Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи. Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом). Закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных.

Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида. Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (моет — моется, одевает — одевается, причесывает — причесывается).

Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах. Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (два и пять) и существительное.

Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов за — перед, за — у, под — из-под, за — из-за, около — перед, из-за — из-под и предлогов со значением местоположения и направления действия.

Обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов ( -ниц, -инк-,-ник, -ин-;-ц-, -иц-, -ец-).Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образовованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой».

Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-; по-, , пре-, до-).

Совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ин-, -и- (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами (-ов- -ев-,-н-,-ан-,-енн-. Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом -и- (с чередованием): волк — волчий, заяц — заячий, медведь — медвежий. Обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ив-, -чив-, -лив-, -оват, -еньк- (красивый, улыбчивый, дождливый, хитроватый, беленький). Обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ее (-ей), -е: белее, белей, выше) и аналитическим (при помощи слов более или менее, более чистый, менее чистый) способом.

Обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ейш-, -айш-: высочайший, умнейший) и аналитическим (при помощи слов самый, наиболее: самый высокий, наиболее высокий) способом.

Обучение детей подбору однокоренных слов (зима — зимний, зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка).

Обучение детей образованию сложных слов (снегопад, мясорубка, черноглазый, остроумный).

Совершенствование навыка самостоятельного употребления фамматических форм слова и словообразовательных моделей.

Формирование синтаксической структуры предложения. Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов потому что, когда, так как (Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад).

Формирование связной речи. Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).

Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания. Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоение знаний. Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.

Коррекция нарушений фонетической стороны речи. Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза. Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онгогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса).

Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, с которыми проводилась коррекционная работа.

Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, опре¬деление последнего и первого звука в слове).

Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа АУ) и слов (типа ум).

Совершенствование фонематических представлений.

Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка и др.) — с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину).

Обучение детей осуществлению фонематического синтеза. Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям).

Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова). Формирование у детей: осознания принципа слоговой строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (лиса, Маша), из открытого и закрытого слогов (замок, лужок), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (малина, канава), односложные слова (сыр, дом).

Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков. Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (клумба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка), четырехслоговых снов без сте¬чения согласных звуков (пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед).

Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).

Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций. Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений. Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений. Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений.

Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания. Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [X], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением :места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко в голубом небе).

Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче). Закрепление мягкой атаки голоса.

Обучение грамоте. Формирование мотивации к школьному обучению.

Знакомство с понятием «предложение». Обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом).

Обучение составлению графических схем слогов, слов.

Развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания, раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения.

Знакомство с печатными буквами А, У, М, О, П, Т, К, Э. Н. X, Ы, Ф. Б, Д, Г, В, Л, И, С, 3, Ш, Ж, Щ, Р. Ц, Ч (без употребления алфавитных названий).

Обучение графическому начертанию печатных букв.

Составление, печатание и чтение:

 сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки

 сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ)

 сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА);

 односложных слов по типу СГС (КОТ);,

 двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (ПАПА, АЛИСА);

 двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слога (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК);

 двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА);

 трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА);

 предложений из двух-четырех слов без предлога и с предлогом (Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли).

Обучение детей послоговому слитному чтению слов. предложений, коротких текстов.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Основными специалистами в области *«Социально-коммуникативное развитие*» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями. (см. «Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» Авторы: Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под редакцией Л. В. Лопатиной), Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А., Васильевой,2017г.

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, учитель-логопед. Воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы. (см. «Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» Авторы: Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под редакцией Л. В. Лопатиной), Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А., Васильевой, 2017г.

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Работой по образовательной области **«Речевое развитие»** руководитучитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя- логопеда.*(см. «Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» Авторы: Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под редакцией Л. В. Лопатиной)*

***Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы.***

***Развитие просодической стороны речи:***

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шёпотом.

Развивать тембровую окраску, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над чёткостью дикции, интонационной выразительностью.

***Коррекция произносительной стороны речи:***

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении звуков (индивидуальная работа).

***Работа над слоговой структурой слова:***

(индивидуально на материале правильно произносимых данным ребенком звуков)

Продолжить работу над трёхсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слов (слон, мост), над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.

Работать над трёх-, четырёх- и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из 1, 2, 3 слогов.

***Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза:***

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твёрдости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образованию.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из 3 – 5 звуков.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики, «печатания», лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ШИ – ЖИ с буквой И, ЧА – ЩА с буквой А, ЧУ – ЩУ с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

***Развитие словаря:***

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем по лексическим темам.

*I период:* «Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью», «Овощи. Труд взрослых на полях и огородах», «Фрукты. Труд взрослых в садах», «Электроприборы», «Поздняя осень. Грибы и ягоды», «Человек. Части тела», «Домашние животные и их детёныши. Подготовка животных к зиме», «Осенняя одежда, обувь, головные уборы».

*II период:* «Зима. Зимние месяцы», «Зимующие птицы», «Зимние виды спорта, зимние забавы», «Новый год», «Дикие животные зимой», «Животные жарких стран». «Животные холодных стран», «Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия», «Профессии взрослых. Трудовые действия», «Наша Армия», «Семья».

*III период:* «Ранняя весна. Весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник», «Наша Родина – Россия», «Возвращение перелетных птиц», «Наш родной город-Новосибирск», «Космос», «Рыбы и удивительный мир рек и океанов», «Правила дорожного движения», «День Победы», «Лето», «Скоро в школу. Школьные принадлежности».

Учить детей практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными с суффиксами единичности, существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления детей о многозначности слов и переносном значении. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными, прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению детей приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению детьми всеми простыми и основными сложными предлогами.

Обогащать экспрессивную речь за счёт имён числительных, местоимённых форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие «слово» и умение оперировать им.

***Формирование и совершенствование грамматического строя речи:***

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные в роде, числе и падеже, подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имён прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картине, распространение простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочинённых предложений с противопоставлением и сложноподчинённых предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространённых предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания.

***Развитие связной речи и речевого общения***

Развивать стремление детей обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображённому или последующих за изображённым событием.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой. (см. «Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» Авторы: Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под редакцией Л. В. Лопатиной), Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А., Васильевой. 2017 г.

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонаж

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют инструктор (или воспитатель) по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников. (см. «Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» Авторы: Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под редакцией Л. В. Лопатиной), Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А., Васильевой, 2017г.

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Развитие игровой деятельности.** Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А., Васильевой,2014 г. Основные цели и задачи:

- создание условий для развития игровой деятельности детей;

- формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.

- развитие у детей интереса к различным видам игр;

- всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально- нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально- коммуникативное);

- развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции;

- формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации

**2.2. Методы и приемы коррекционно-развивающей работы.**

В коррекционной работе используются различные методы: практические, наглядные и словесные. Выбор и использование того или иного метода определяется характером речевого нарушения, содержанием, целями и задачами коррекционно-логопедического воздействия, этапом работы, возрастными, индивидуально-психологическими особенностями ребенка и др.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Методы*** | ***Приемы*** |
| Словесные | 1. Рассказ  2. Пересказ  3. Беседа  - предварительная  -обобщающая  -итоговая  4. Чтение  5. Логосказки. 6. Показ образца, пояснение, объяснение, педагогическая оценка.  7. Прием словотворчества, словесные игры  Пояснение и объяснение включаются в наглядные и практические методы. |
| Наглядные | 1. Наблюдение  2. Рассматривание рисунков, картин, макетов  3. Просмотр диафильмов, видео  4. Прослушивание аудио записей  5. Показобразца и способа выполнения  6.Использование песочницы.  7. Схемы описательного характера. |
| Игровые | 1. Дидактические игры  2. Игры –драматизации  3. Подвижные игры  4. Музыкально – дидактические  5. Интеллектуальные |
| Практические | 1. Упражнение:  - подражательно-исполнительские  -конструктивные  -творческие  подражательно-исполнительные и ролевые игры;  -вопросно-ответные игры  2. Игровой метод  3. Моделирование  4. Графические схемы  5. Использование песочницы. |

* 1. **Особенности образовательной деятельности разных видов и**

**культурных практик**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

         Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Виды детской  деятельности | Способы |
| Социально-коммуникативная | Игровая  Коммуникативная  Трудовая | • Совместная игра педагога и детей:  сюжетно-ролевая игра, игры с правилами  режиссерская, игра драматизация, строительно-  конструктивные игры и другие виды игр, )  направленные на обогащение содержания  творческих игр, освоение детьми игровых  умений, необходимых для организации  самостоятельной игры.  • Ситуации общения и накопления  положительного социально-эмоционального  опыта, которые носят проблемный характер и  заключают в себе жизненную проблему,  близкую детям дошкольного возраста, в  разрешении которой они принимают  непосредственное участие.  • Создание ситуаций педагогических,  морального выбора; беседы социально-  нравственного содержания, специальные  рассказы воспитателя детям об интересных  фактах и событиях, о выходе из трудных  житейских ситуаций, ситуативные разговоры с  детьми;  • Наблюдения за трудом взрослых, за  природой, на прогулке; сезонные наблюдения;  • Хозяйственно-бытовой труд и труд в  природе, носят общественно полезный  характер. |
| Познавательное развитие | Познавательно исследовательская | • Сенсорный и интеллектуальный тренинг –  система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление  системы сенсорных эталонов (цвета, формы,  пространственных отношений и др.), способов  интеллектуальной деятельности (умение  сравнивать, классифицировать,  систематизировать по какому-либо признаку и  пр.). Сюда относятся развивающие игры,  самостоятельное раскрашивание «умных  раскрасок», развивающие настольно-печатные  игры, автодидактические игры (развивающие  пазлы,) рамки-вкладыши, парные картинки;  логические упражнения, занимательные  задачи, исследования объектов окружающего  мира и экспериментирования с ними. |
| Речевое развитие | Коммуникативная  Восприятие  художествен-  ной литературы  и фольклора | • Речевой тренинг: игры игровые упражнения,  которые способствуют развитию всех  компонентов речи;  • Просмотр и обсуждение мультфильмов,  видеофильмов, телепередач;  • Чтение и обсуждение произведений разных  жанров, чтение, рассматривание и обсуждение  познавательных и художественных книг,  детских иллюстрированных энциклопедий;  • Общение и взаимодействие со взрослыми,  сверстниками. |
| Художественно-эстетическое развитие | Продуктивная  рисование,  лепка,  аппликация | Творческая мастерская предоставляет детям  условия для использования и применения  знаний и умений:  • изготовление предметов для игр,  познавательно-исследовательской  деятельности; создание макетов, коллекций и  их оформление, изготовление украшений для  группового помещения к праздникам,  сувениров; украшение предметов для личного  пользования;  • оформление выставок работ народных  мастеров, произведений декоративно-  прикладного искусства, книг с иллюстрациями,  репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского  творчества, уголков природы;  • рассматривание репродукций картин |
|  | Музыкально-художественная | иллюстраций.  • музицирование (пение, танцы), игра на  детских музыкальных инструментах (бубен,  барабан, колокольчик и пр.), слушание музыки. |
| Физкультурное развитие | Двигательная  (овладение  основными  движениями)  формы  активности  ребенка | Подвижные игры, игры на свежем воздухе,  спортивные игры и занятия (катание на санках,  лыжах)  Комплекс мероприятий, направленных на  сбережение здоровья воспитанников. |

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1 Структура образовательного процесса в группах для детей с ТНР в течение дня состоит из трех блоков:**

1. Первый блок (продолжительность с 7.00 до 9.00 часов) включает:

 совместную деятельность воспитателя с ребенком (утренняя гимнастика, артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, развитие мелкой моторики, беседы);

 свободную самостоятельную деятельность детей.

2. Второй блок (продолжительность с 9.00 до 11.00 часов) представляет собой непосредственно образовательную деятельность, которая включает в себя контроль направленный на коррекцию недостатков речевого развития каждого воспитанника.

3. Третий блок (продолжительность с 15.00 до 19.00 часов):

 коррекционная, развивающая деятельность детей со взрослыми,

осуществляющими образовательный процесс (гимнастика пробуждения, босохождение по массажным дорожкам, артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, развитие мелкой и общей моторики, игры направленные на развитие речи воспитанника: обогащение лексики, формирование связной речи, развитие коммуникативной стороны речи. («Час речевых игр»), дидактические игры, индивидуальная работа;

 самостоятельная деятельность детей и их совместная деятельность

с воспитателем.

Педагог осуществляет контроль за развитием всех компонентов устной речи: строя речи, связной речи – диалогической монологической форм, формирования словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Образовательная деятельность с детьми по Программе рассчитана на пятидневную рабочую неделю. Продолжительность учебного года — с 1 сентября по 30 мая. Пять недель в году (три в начале сентября и две в конце мая) отводятся на диагностику уровня знаний и умений детей по всем разделам программы.

В летний период непосредственная образовательная деятельность не проводится. Вместо нее возможно проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие мероприятия, а также увеличивать продолжительность прогулок.

**3.2. Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога**

**Цель:** создание условий для развития познавательных процессов

воспитанников с целью улучшения восприятия, переработки и усвоения

информации, повышения уровня мотивации к образовательной деятельности

через создание ситуаций успеха.

**Задачи:**

* Развивать мыслительные операции (умение анализировать, сравнивать,
* обобщать, выделять существенные признаков и закономерности).
* Продолжать развивать словесно - логическое мышление.
* Продолжать развивать память произвольное внимание и его свойства
* (устойчивость, концентрация, распределение, объём, переключение).
* Развивать пространственное восприятие и сенсомоторную координацию.
* Обеспечить психолого-педагогического сопровождение по подготовке
* ребенка подготовительной группы к обучению в школе, содействовать
* формированию положительной мотивации к обучению в школе.
* Формировать положительное отношения к себе.
* Способствовать развитию речи и обогащению словарного запаса ребёнка.
* Оказывать психологическую помощь всем участникам образовательного
* процесса: воспитаннику, педагогам, родителям.

**Ожидаемые результаты коррекционно-развивающей работы:**

Ребёнок умеет логически рассуждать, пользуясь приёмами анализа,

сравнения, обобщения, классификации, систематизации, выделять существенные признаки и закономерности предметов, сравнивать предметы, обобщать и классифицировать понятия, предметы, явления.

Определяет отношения между понятиями или связи между явлениями и

понятиями. Концентрирует, переключает своё внимание. Удерживает в памяти инструкцию и действует по инструкции, работает по образцу.

Улучшает уровень пространственной сообразительности, зрительно-

моторной координации. Самостоятельно выполняет задания. Положительно относится к себе.

Чтобы проследить динамику развития познавательных процессов ребёнка

необходимо проводить диагностику этих процессов два раза в год. Первая в начале коррекционно-развивающей деятельности. С целью выявить уровень актуального развития ребенка, определить зону ближайшего развития. Вторая психодиагностика проводится в конце коррекционно- развивающей деятельности. Цель – отследить результативность проведенной работы.

Условия, позволяющие организовать совместную деятельность взрослого и ребёнка: (поддержка детской инициативы)

 Давать больше времени для выполнения заданий, особенно

графических заданий.

 Преподносить информацию таким образом, чтобы ребенок мог ее

воспринимать обязательно с использованием своего зрения.

 Каждая ситуация должна быть ситуацией общения в контексте

осуществления какого-то общего дела, действия.

 В любой ситуации отдавать приоритет самостоятельному

выполнению заданий.

 В любой ситуации включать ребенка в диалог.

 При смене видов деятельности или задания убедиться, что ребенок

Вас понял (например, используйте прием «повтори, что ты будешь делать»,

«расскажи ребятам, что надо сделать»).

 Речь взрослого должна быть тоже естественной, обычного тембра и

интонации.

 Соблюдать месторасположение относительно ребёнка с нарушенным

слухом.

 Сотрудничать с родителями ребёнка.

Деятельность педагога-психолога ДОУ направлена на психолого- педагогическое сопровождение всех участников воспитательно - образовательного процесса:

*1. Оказание психологической помощи детям:*

 Психологическая диагностика.

 Коррекционно – развивающая работа.

 Психолого-педагогическое сопровождение ребенка (адаптация к

условиям образовательного учреждения, оказание психологической помощи

воспитанникам в процессе постоянной социализации, создание специальных

психолого-педагогических условий для детей с ОВЗ).

*2. Сотрудничество с родителями в решении психологических проблем*

*детей:*

 Консультирование по проблемам развития детей.

 Информирование по итогам психологической диагностики и

коррекционно – развивающей работы.

 Психологическое просвещение по вопросам воспитания и развития

детей.

 Оказание информационной помощи при направлении к специалистам

другого профиля.

 Анкетирование родителей.

*3. Сотрудничество с педагогами и другими специалистами в решении*

психологических проблем воспитанников:

 Консультирование и информирование педагогов по психологическим

вопросам воспитания и развития.

 Психологическое просвещение.

 Взаимодействие с другими специалистами (учитель-логопед,

инструктор по физической культуре, музыкальные руководители).

 Анкетирование педагогов образовательного учреждения.

**3.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР**

Взаимодействие педагогов МКДОУ д/с № 353 с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия ДОУ и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

– выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

– вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;

– внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО.

– создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

– повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Работа, по взаимодействию семьи и детского сада, включает следующие направления:

– **аналитическое -** изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

– **коммуникативно-деятельностное -** направлено наповышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

– **информационное -** пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОУ; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО);

Планируемые результаты сотрудничества педагогического коллектива подготовительной к школе группе комбинированной направленности для детей с ТНР с семьями воспитанников:

-сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности

-овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей

-формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную

**3.4. Особенности организации предметно-пространственной среды**

В групповых помещениях старшего дошкольного возраста создана предметно–развивающая среда в виде игровых уголков.

|  |  |
| --- | --- |
| Название уголка | Наполняемость |
| Уголок «Театрализация» | Пальчиковые театры, театр би-ба-бо, варежковый театр, маски, шапочки |
| Уголок «ИЗО» | Трафареты, шаблоны, набор бумаги разной по размеру, цвету, фактуре, образцы рисования животных, разные виды пластилина, доски для лепки, стеки, цветные карандаши, простые карандаши, восковые мелки, мел, акварельные краски, гуашь, ножницы, клей, зубные щетки и расчески для набрызга и др. |
| Уголок «Спортивный» | Разные виды массажных дорожек, гантели, кегли, скакалки, обручи, мешочки с крупой, следы, мячи, кольцебросы, воздушный футбол, султанчики, флажки и др. |
| Уголок «Конструирование» | Разные виды конструкторов: деревянный, лего, пластмассовый, магнитный, крупный строительный материал и др. |
| Уголок «Сюжетно - ролевая игра» | Атрибуты к играм: «Магазин», «Парикмахерская»,  «Больница», «Кухня» |
| Уголок «Библиотека» | Русские народные сказки, рассказы о животных, сказки других народов, стихи, басни, авторские сказки, как отдельные книги, так и сборники и др. |
| Уголок «Познавательный» | Дидактические игры на развитие речи, дидактические игры на закрепление и развитие математических способностей, познавательные игры на ознакомление с предметным окружением, природой, лото, домино, шашки, игры путешествия и др. |
| Уголок «Природный» | Лейки, палочки для рыхления почвы, тряпочки, календарь природы, наборы шишек, наборы семян и плодов деревьев, гербарии и др. |
| Уголок «Развитие речи» | Дидактические игры на автоматизацию звуков, карточки для проговаривания предложений со сложной слоговой структурой, набор картинок на автоматизацию звуков, на дифференциацию звуков по твердости- мягкости, наборы картинок «слова действия», «слова определения», наборы сюжетных картинок, игры на развитие дыхания, зеркала, светофорчики, пеналы для звукового анализа слов и др. |
| Уголок «Мелкая моторика» | Наборы круп для выкладывания, наборы ниток, шнуровка, счетные палочки, спички для выкладывания фигур по образцу, мозаика и др. |

**3.5. Методические материалы и средства обучения и воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Методическое обеспечение |
| Социально-коммуникативное развитие | * Губанова А.Ф., Развитие игровой деятельности в старшей группе, М.: изд. «Мозаика- синтез», 2009 г. * Губанова А.Ф., Развитие игровой деятельности в подготовительной группе, М.: изд. «Мозаика- синтез», 2009 г. * Маханева М.Д., Театрализованные занятия в детском саду. М.: изд. «Сфера» 2005 г. * Степанова О.А., Развитие игровой деятельности ребенка * (обзор программ дошкольного образования). М.: изд. «Сфера»2009г. * Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей /Л.В.Куцакова. – М: Просвещение, 1990. * Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий/ Куцакова Л.В. М., 2007. * Занятия по конструированию из строительного материала /Куцакова Л.В. М. 2006 |
| Познавательное развитие | * И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» старшая, подготовительная группа. * В.П. Новикова «Математика в детском саду 5-6 лет», - изд-во «Мозаика-синтез», М., 2006 * В.П. Новикова «Математика в детском саду 6-7 лет» - изд-во «Мозаика-синтез», М., 2006 * «Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии старшая, подготовительная к школе группа» - учебно-методическое пособие под ред. О.Н. Куашкаль, М.В. Карнеевой, центр педагогического образования, - Москва, 2015 * Н.С. Голицина «Конспекты комплексно-тематических занятий подготовительная к школе группа интегрированный подход» Москва «Скрипторий 2003», 2015 |
| Речевое развитие | * Методический материал. «Развитие речи дошкольников» Бородич * Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова «Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 6-7 лет с ОНР» Москва, изд-во «Скрипторий 2003» 2015 * В.В. Гербова «Занятия по развитию речи» старшая, подготовительная группа * Учебно-методический комплект Т.Ю.Бардышевой и Е.Н.Моносовой «Логопедические занятия в детском саду». * О.Гомзяк : Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей группе. * О.Гомзяк : Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной группе. * О.И.Крупенчук «Стихи для развития речи» * Г.А.Османова, Л.А.Позднякова «Игры и упражнения для развития у детей общих речевых навыков» * З.Е.Агранович «Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей». * В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко «Автоматизация шипящих звуков Ш, Ж, Щ, Ч у детей». * В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко «Автоматизация свистящих звуков С, З, Ц у детей». * В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко «Автоматизация сонорных звуков Р, Рь у детей». * В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко «Автоматизация сонорных звуков Л, Ль у детей». * Лопатина Л. В. Фонетико-фонематические нарушения и их коррекция у дошкольников со стертой дизартрией. — СПб.: СОЮЗ, 2004. * Лопатина Л. В., Позднякова Л. А. Логопедическая работа по развитию интонационной выразительности речи дошкольников. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2010. * Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М.: ДРОФА. 2009. * Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2005. |
| Художественно-эстетическое развитие | * Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» подготовительная к школе группа * Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» старшая группа * Бумажный конструктор «Оригами» * Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа * Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа * И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа * И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа |
| Физическое развитие | Д.В. Хухлаева «Методика физического воспитания в дошкольных учреждениях», Москва «Просвещение», 1984 г.  Л.Д. Глазырина, В.А. Овсянкин «Методика физического воспитания детей дошкольного возраста», Москва «Владос», 2000 г. Л.Д. Глазырина «Физическая культура – дошкольникам», Москва «Владос»,1999 г. (младший, средний, старший возраст)  Л. В. Яковлева, Р.А. Юдина, «Физическое развитие и здоровье детей 3 – 7 лет, часть первая «Программа «Старт»», методические рекомендации, Москва «Владос» 2003 г.  Л.В. Яковлева, Р. А. Юдина, «Физическое развитие и здоровье детей 3 – 7 лет, часть 2, 3. Конспекты занятий для 2й младшей, средней, старшей, подготовительной групп.  . К.К. Утробина «Занимательная физкультура для дошкольников 3 – 5 лет (5 – 7 лет) Москва «Гном и Д», 2003 г.  Т.А. Тарасова «Контроль физического состояния детей дошкольного возраста», Москва «Творческий центр. Сфера»,2006 г.  Е.Ф. Желобкович «Физкультурные занятия в детском саду» (2 младшая, средняя, старшая, подготовительная группы).  Л.Н. Волошина «Играйте на здоровье!», Москва «Аркти», 2004 г.  П.П. Буцинская, В.И. Васюкова, Г.П. Лескова «Общеразвивающие упражнения в детском саду», Москва «Просвещение», 1990 г.  С.С. Прищепа «Организация физкультурных занятий родителей с детьми в детском саду», Москва «Аркти», 2011 г.  Т.Э. Токаева «Парная гимнастика», Волгоград, «Учитель», 2010 г. |

*3.6.Приложение 1*

Примерный режим дня на холодный период года (старшая группа)

|  |  |
| --- | --- |
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25-8.50 |
| Игры, самостоя­тельная деятельность детей | 8.50-9.00 |
| Организованная детская  деятель­ность | 9.00-10.10 |
| Самостоятельная деятельность, игры  Подготовка к прогулке, прогулка | 10.10-12.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.00-12.15 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.15-12.45 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.45-15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная  деятельность | 15.00-15.25 |
| Полдник | 15.25-15.50 |
| Игры, самостоя­тельная, органи­зованная детская деятельность  Прогулка в теплое время суток | 15.50-17.05 |
| Чтение художественной литературы | 17.05 – 17.20 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.20 – 17.45 |
| Самостоятельная деятельность, игры,  уход детей домой | 17.45 – 19.00 |

*Приложение 2*

Примерный режим дня подготовительная группа на холодный период года

|  |  |
| --- | --- |
| Прием и осмотр, игры, дежурство | 07.00 – 08.20 |
| Утренняя зарядка | 08.20 – 08.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.30 – 08.50 |
| Игры | 08.50 – 09.00. |
| Организованная образовательная деятельность | 09.00 – 10.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения | 10.50 – 12.30 |
| Возвращение с прогулки | 12.30- 12.40 |
| Подготовка к обеду, гигиенические процедуры, обед | 12.40 – 13.15 |
| Подготовка ко сну, сон | 13.15 – 15.15 |
| Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры, | 15.15 – 15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 – 15.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность, организованная образовательная деятельность | 15.40 – 16.20 |
| чтение художественной литературы, | 16.20 – 16.35 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.35 – 17.50 |
| Возвращение с прогулки | 17.50 – 18.00 |
| Подготовка к ужину, ужин,  образовательная деятельность в режимные моменты | 18.00 – 18.25 |
| Игры, уход детей домой | 18.25 – 19.00 |

*Приложение 3*

**Режим дня на летний оздоровительный период**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Старший дошкольный возраст** | | |
| Приём детей, самостоятельная деятельность, игры | 07:00 – 08:30 | |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | 08:30 – 08:50 | |
| Самостоятельная деятельность, игры. | 08:50 - 09:00 | |
| Совместная деятельность (развивающие образовательные ситуации на игровой основе) | 09:00 – 10:10 | |
| Подготовка к прогулке,  прогулка | 10:10 – 11:40 | |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду | 11:40 -12:00 | |
| Обед | 12:00 – 12:20 | |
| Подготовка ко сну,  дневной сон. | 12:20 – 15:20 | |
| Постепенный подъём, самостоятельная деятельность | 15:20 – 15:40 | |
| Полдник | 15:40 – 15:55 | |
| Самостоятельная деятельность, игры | 15:40 – 16:10 | |
|  | |  |
|  | | 16:10 – 17:10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | |  |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры | 17:10 – 17:25 | |
| Чтение художественной литературы | 17:25 – 17:40 | |
| Подготовка к ужину, ужин | 17:40 – 18:00 | |
| Самостоятельная деятельность, игры, уход домой. | 17:35 – 19:00 | |

*Приложение 4*

**Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе №6 комбинированной направленности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Базовый вид деятельности** | периодичность |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю |
| 70 занятий в год |
| Физическая культура на прогулке | 1 раз в неделю |
| 36 занятий в год |
| Познавательное развитие | 4 раза в неделю |
| 140 занятий в год |
| Развитие речи | 2 раза в неделю |
| 70 занятий в год |
| Рисование | 2 раза в неделю |
| 70 занятий в год |
| Лепка | 1 раз в 2 недели |
| 17 занятий в год |
| Аппликация | 1 раз в 2 недели |
| 17 занятий в год |
| Музыка | 2 раза в неделю |
| 70 занятий в год |
| ИТОГО | 14 занятий в неделю |

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

|  |  |
| --- | --- |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |

**Самостоятельная деятельность**

|  |  |
| --- | --- |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно |

**Планирование коррекционной образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Базовый вид деятельности | периодичность |
| Логопедия (фронтальные занятия) | 2 раза в неделю |
| 70 занятий в год |

*Приложение 5*

**Циклограмма непосредственно-образовательной деятельности**

**Старшая группа № 7**

Понедельник

Позн. развитие (окр. мир) 9.00 - 9.25

Худ.-эстет. развитие (лепка/аппл). 9.35 - 9.55

Вторник

Речевое развитие 9.00 - 9.25

Худ.-эстет. развитие (рисование) 9.35 – 9.55

Физическое развитие 15.55 - 16.20

Среда

Познавательное разв. (ФЭМП) 9.00 - 9.25

Худ.-эстет. развитие (музыка) 9.50 - 10.10

Речевое развитие (обуч. грамоте) 9.00 - 9.25

Чтверг

Худ.-эстет. развитие (рисование) 9.35 – 9.55

Физическое развитие 16.30 - 16.55

Пятница

Худ.-эстет. развитие (музыка) 9.35 - 10.00

*Приложение 6*

**Циклограмма непосредственно-образовательной деятельности**

**Подготовительная к школе группа № 6 комбинированной направленности**

Длительность занятий- не более 30мин.

Перерывы между занятиями не менее 10 мин.

**Обязательное проведение физ. минутки.**

*Понедельник*

9.00-9.30 познавательное развитие

9.40-10.10 лепка/аппликация

10.25-10.55 физ. культура

*Вторник*

9.00-9.30 речевое развитие

9.40-10.10 рисование

16.10-16.40 музыка

*Среда*

9.00-9.30 ФЭМП

9.45-10.15 констуирование

10.25 – 10.55 физ. культура

*Четверг*

9.00-9.30 речевое развитие

9.40-10.10 ФЭМП

15.30-16.00 музыка

*Пятница*

9.00-9.30 речевое развитие

9.40-10.10 рисование

*Приложение 7*

**Двигательный режим старшего дошкольного возраста**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Формы работы** | **Дети 5 – 7 лет** |
| 1 | Утренняя гимнастика | Ежедневно  7-10 мин. |
| 2 | Физкультминутки | На обучающих занятиях 2-3 мин. |
| 3 | Гимнастика для глаз | Ежедневно3-4 мин. |
| 4 | Пальчиковая гимнастика | Ежедневно 3-4 мин. |
| 5 | Игры на координацию движения | Ежедневно 8 – 10 мин. |
| 6 | Музыкально-ритмические движения | На музыкальных занятиях  10-12 мин. |
| 7 | Физкультурные занятия 2 в зале, 1 на воздухе) | 3 раза в неделю 30 мин |
| 9 | Подвижные игры:  -сюжетные  -бессюжетные  -игры-забавы  -соревнования  -эстафеты  - народные игры | Ежедневно  не менее двух игр по  8-10 мин. |
| 10 | Игровые упражнения | Ежедневно по подгруппам 6-8 мин. |
| 11 | Оздоровительные мероприятия:  - гимнастика пробуждения  - дыхательная гимнастика  - закаливание | Ежедневно 7 мин. |
| 12 | Физкультурный досуг |  |
| 13 | Спортивный праздник |  |
| 14 | Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | По действующему СанПину |